

アジア映画傑作選

2013年の第26回東京国際映画祭で上映され、受賞した作品のうち、ファンから再上映のリクエストが特に多かったアジア映画3作品を取り上げ、特別上映会を開催いたします。

2014年3月30日（日） @ シネマート六本木



11:00～（開場10:30）

『ある理髪師の物語』

ジュン・ロブレス・ラナ監督

コンペティション部門

最優秀女優（ユージン・ドミンゴ）賞受賞

14:00～（開場13:30）

『オールドス警察日記』

ニン・イン監督

コンペティション部門

最優秀男優賞（ワン・ジンチュン）賞受賞



17:00～（開場16:30）

『今日から明日へ』

ヤン・フィロン監督

アジアの未来部門

作品賞受賞

入場料金：

1作品 1,000円（税込）

3作品通し券 2,500円（税込）

♥ 上映作品



11:00- (10:30開場)

＜コンペティション部門＞ 最優秀女優賞(ユージン・ドミンゴ)受賞作品
『ある理髪師の物語』 “Barber's Tales”

監督：ジュン・ロブレス・ラナ

出演：ユージン・ドミンゴ、エディ・ガルシア、アイザ・カルサド

素朴で貧しい村の理髪店。主人に先立たれた妻は店を畳むが、時はマルコス政権独裁下、次第に反政府活動に巻き込まれていく…芯の強さと優しさを兼ね備えたヒロインに魅了されずにいられない、感動の人間ドラマ。

120分/2013年/フィリピン/タガログ語



14:00- (13:30開場)

＜コンペティション部門＞ 最優秀男優賞(ワン・ジンチュン)受賞作品
『オルドス警察日記』 “To Live and Die in Ordos”

監督：ニン・イン

出演：ワン・ジンチュン、チェン・ウェイハン、スン・リャン

内モンゴルのオルドス市で、ひとりの警察官が死ぬ。彼のキャリアを振り返ると、そこには驚きの実像があった…。実在した人物の足跡を、中国を代表する女性監督のひとりであるニン・インが骨太のドラマとして丹念に映画化。

113分/2013年/中国/北京語

© Inner Mongolia Blue Hometown Production Co., Ltd.



17:00- (16:30開場)

＜アジアの未来部門＞ 作品賞受賞作品

『今日から明日へ』 “Today and Tomorrow”

監督：ヤン・フィロン

出演：タン・カイリン、シュー・ヤオ、ワン・タオティエ

北京郊外の集合住宅に住み、「蟻族」という流行語で呼ばれる若者たちの未来と恋を見つめた、ニューウェーブの予感に満ちた新世代中国の青春映画。ヤン監督は北京電影学院卒。本作に自画像を投影したと語っている。

88分/2013年/中国/北京語

♥ チケット

1作品:1,000円(税込)、3作品通し券:2,500円(税込)

・公式サイトにて事前予約を受け付けております。前売券はございません。

申込みは公式サイト 鑑賞予約登録フォームよりお願いいたします。

※事前予約の受付は2月28日(金)12時～3月28日(金)18時まで。

定員に達し次第、WEB予約の受付を終了いたします。

・当日のチケット販売も予定しておりますが、販売枚数に限りがございますので、公式サイトでの事前予約をお勧めいたします。

・シネマート六本木、他プレイガイドでは当イベントのチケットの取扱いはありません。

・当日は、朝10時よりシネマート六本木の当イベント受付デスクにて、事前予約をされた方のチケット引換(代金お支払い)受付、入場整理番号の配布を開始いたします。

・事前予約をされた方は、登録時にお送りする「事前予約番号」がチケット引換時に必要となりますので、お控えをお持ち下さい。

開場時間になりましたら整理券番号順にご案内いたします。

・当イベントのチケットのご購入は全て現金のみになります。ご了承ください。

♥ アクセス

登録フォームは
↓コチラ↓



シネマート六本木
六本木駅より徒歩約2分

主催：公益財団法人ユニジャパン

特別共催：Kissポート財団

東京国際映画祭 公式サイト www.tiff-jp.net